CAMPUSVÄRE ALS MULTIFUNKTIONALER OPEN SPACE

IDEEN UND EINBLICKE VON INTERMEDIA STUDIERENDEN, GESAMMELT IM RAHMEN DES ARS ELECTRONICA GARDENS VORARLBERG 2021 + INTERMEDIA OPEN IDEA

Studierende: Daniela Treffner, Josephine Brunner, Cedric Fritz, Rupert Sutterlütti, Michael Giesinger, Nicole Feuerstein,

Dr. Margarita Köhl, MAS





IDENSAMMLUNG KONTEXT

"DANCING CIRCULARITY" COMMON SPACE CITY MODEL





WORKSHOP VON MOSTLIKELY IM RAHMEN DES ARS ELECTRONICA GARDENS VORARLBERG BY INTERMEDIA/ FACHBEREICH GESTALTUNG



CAMPUSVÄRE ALS MULTIFUNKTIONALER OPEN SPACE

- Nutzungen & Infrastruktur
- Zugänglichkeit & Vernetzung
- Tools & Verfahren





TRANSFORMATIVE KONZEPTE

SYSTEMISCHES DESIGN

Nora Bateson

"Solve everything at once"

Entwicklung gesamtheitlicher Konzepte durch systemisches Design

Material Flows, Circular Design

Serendipity by Design
"The faculty of making happy and unexpected discoveries by accident."



TRANSFORMATIVE KONZEPTE

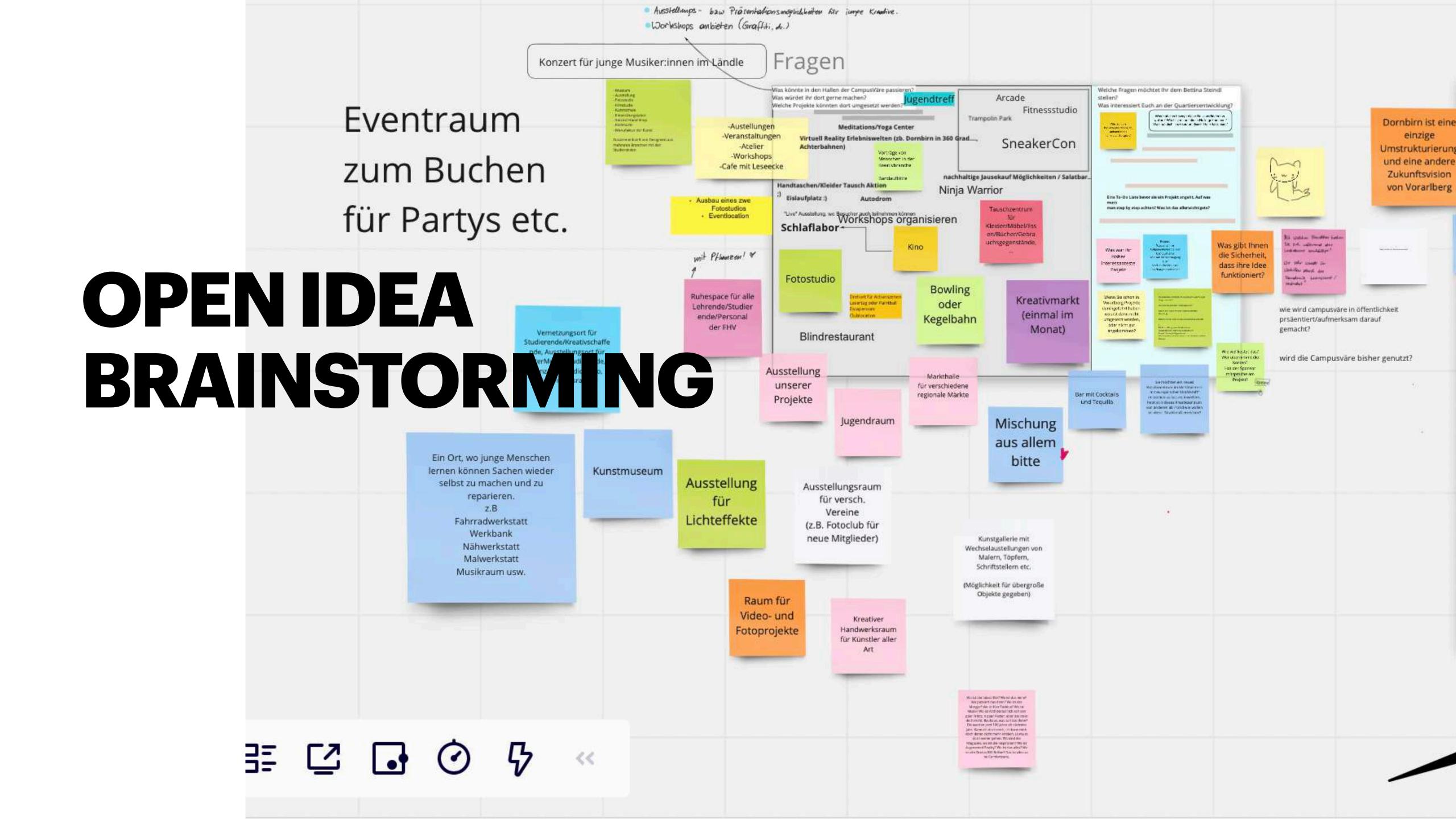
SYSTEMISCHES DESIGN

Indy Johar, Dark Matter Labs, London Redesign bürokratischer & institutioneller Infrastrukturen

Richard Sennett (2012): Together Kooperation ist ein "Handwerk", das Skills erfordert.



Future Literacies (UNESCO, 2020)



NUTZUNGEN

CAMPUSVÄRE ALS TRANSDISZIPLINÄRER PROJECT SPACE

IDEATE & PROTOTYPE

Verschiedene Initiativen

- entwickeln Ideen
- arbeiten an Projekten
- können sich vernetzen
- im physischen und digitalen Raum (Matching-Plattform + Event Kalender)

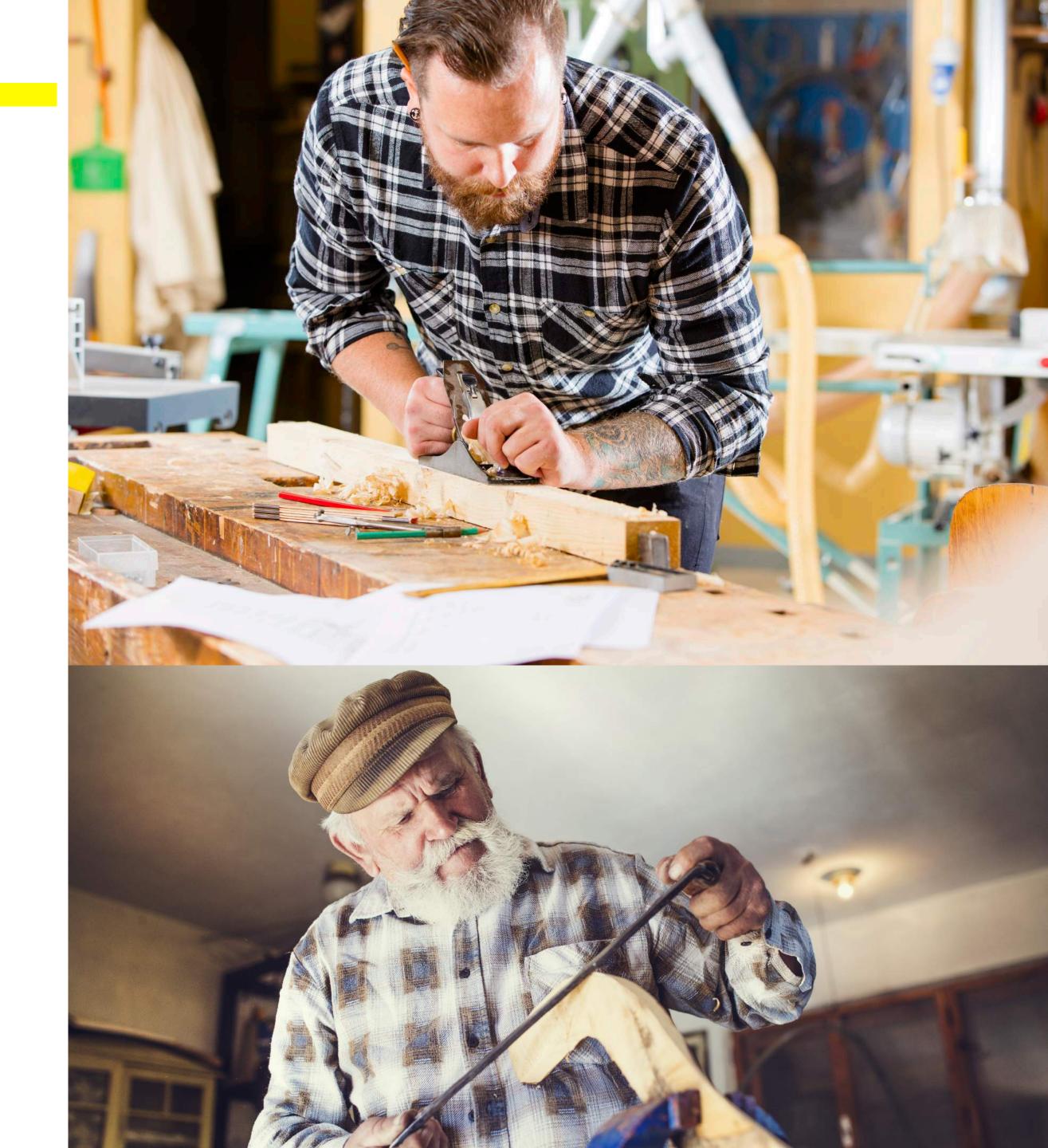




NUTZUNGEN PUBLIC WORKSHOP & MAKER LAB

AUSTAUSCH UND VERNETZUNG VON

- **Material**
- Maschinen und Werkzeugen
- Wissen, skills & Talenten
- Communities





NUTZUNGEN PUBLIC KITCHEN

Gemeinschaftssinn

Günstige und ökologisch nachhaltige Alternative

Vernetzung mit regionaler Produktion

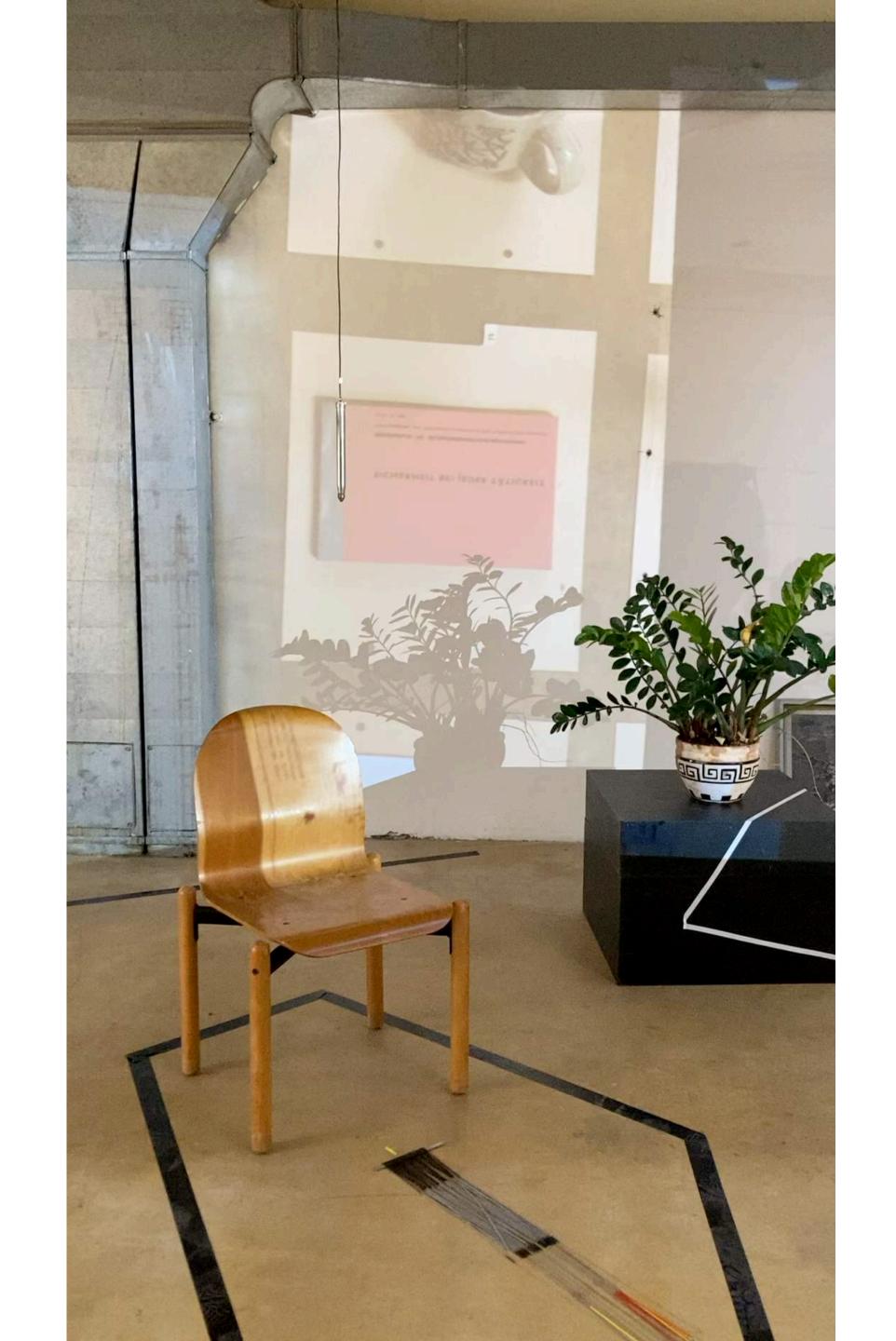
Skill sharing

(Inter)kultureller Austausch



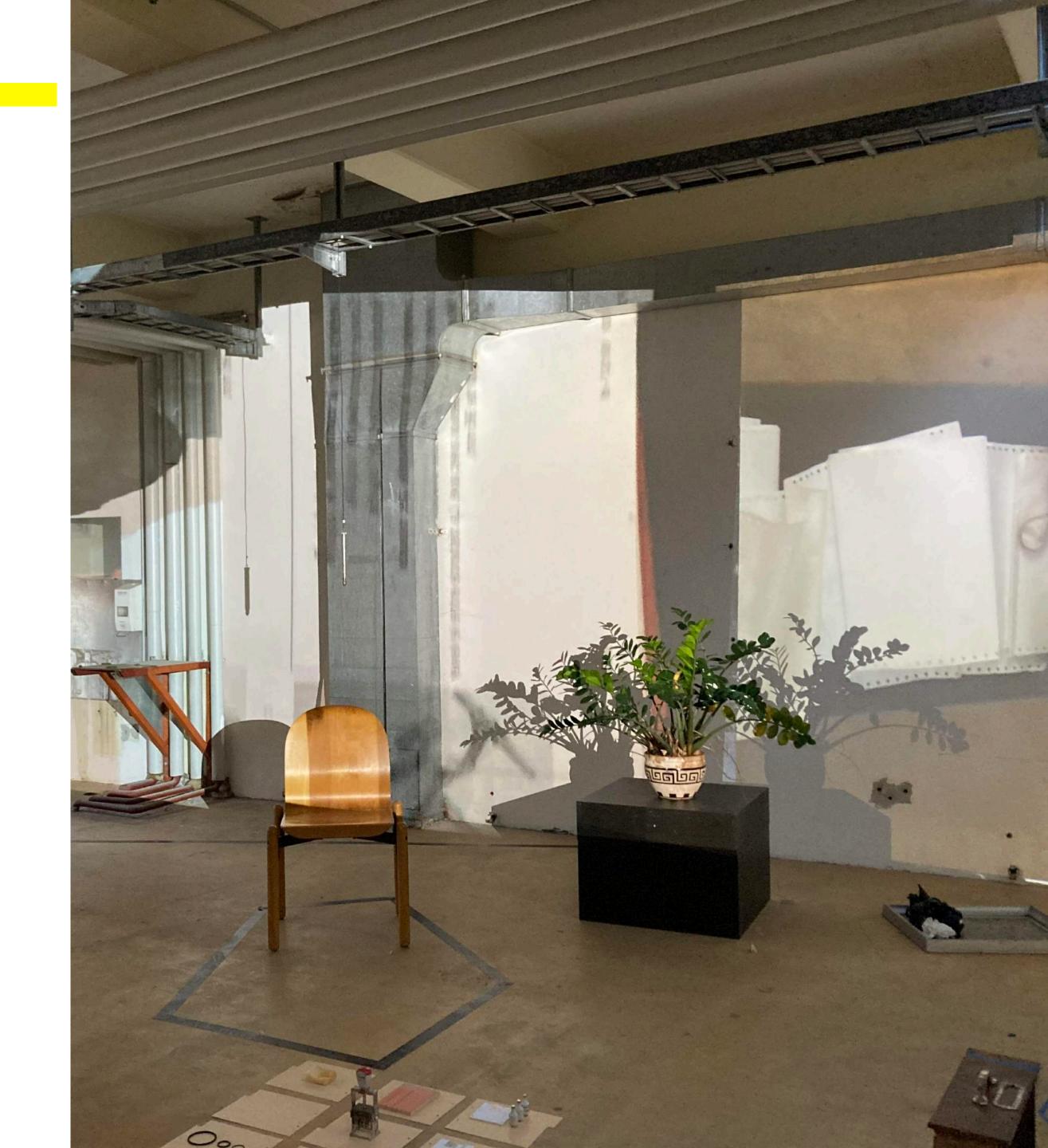
NUTZUNGEN ART SPACE

- Projektionen
- Residencies
- **Studierenden Ateliers**
- Ausstellungen



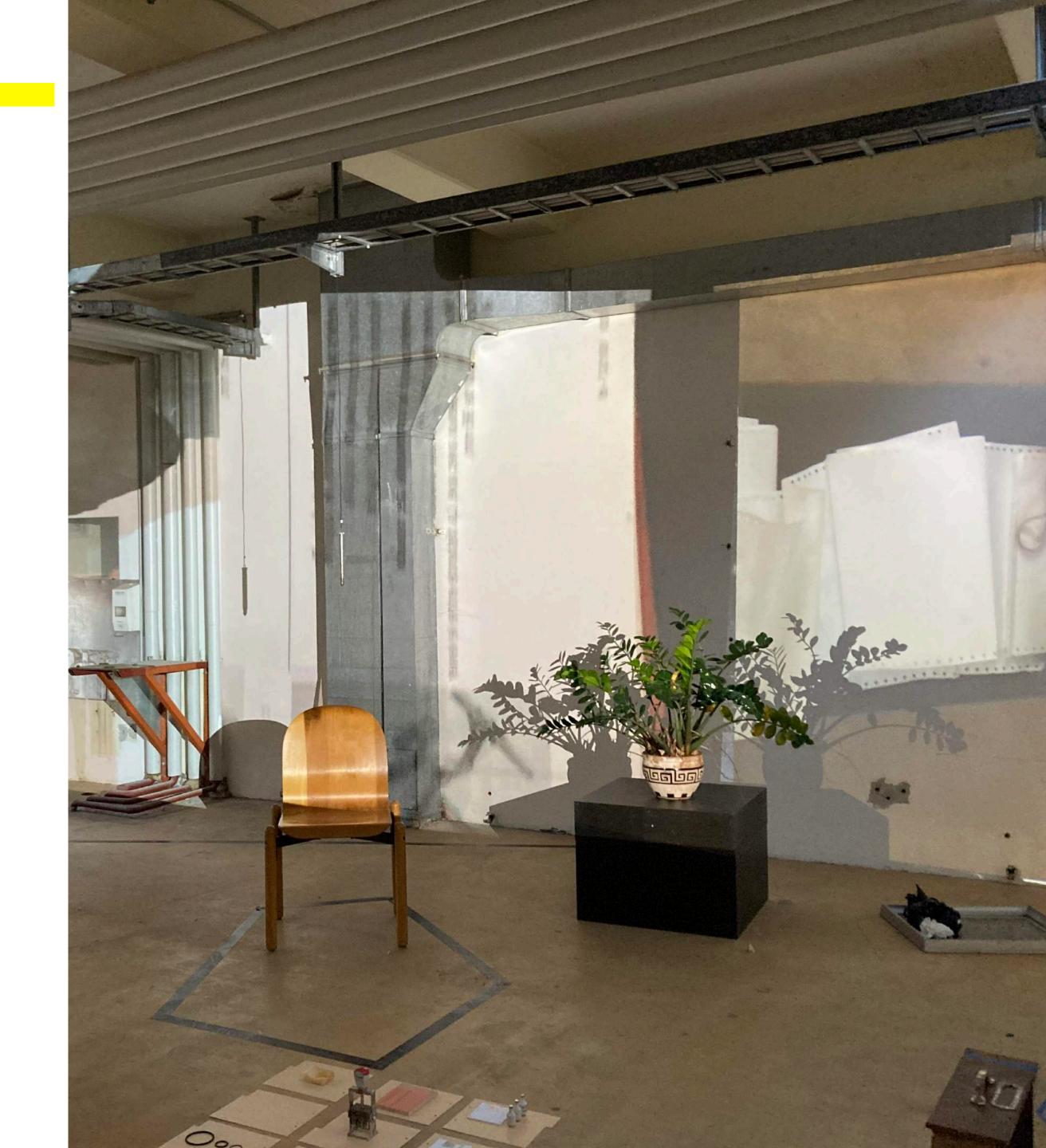
NUTZUNGEN OFFENE BÜHNE

- **Konzerte**
- Parties
- **Poetry Slams**
- Vorträge (Open Idea)



NUTZUNGEN REKREATION

- **Lebendiger Ort**
- **Community Garden**
- Grünflächen auf Sägerhallen
- Sportflächen (zB. Bolderhalle)



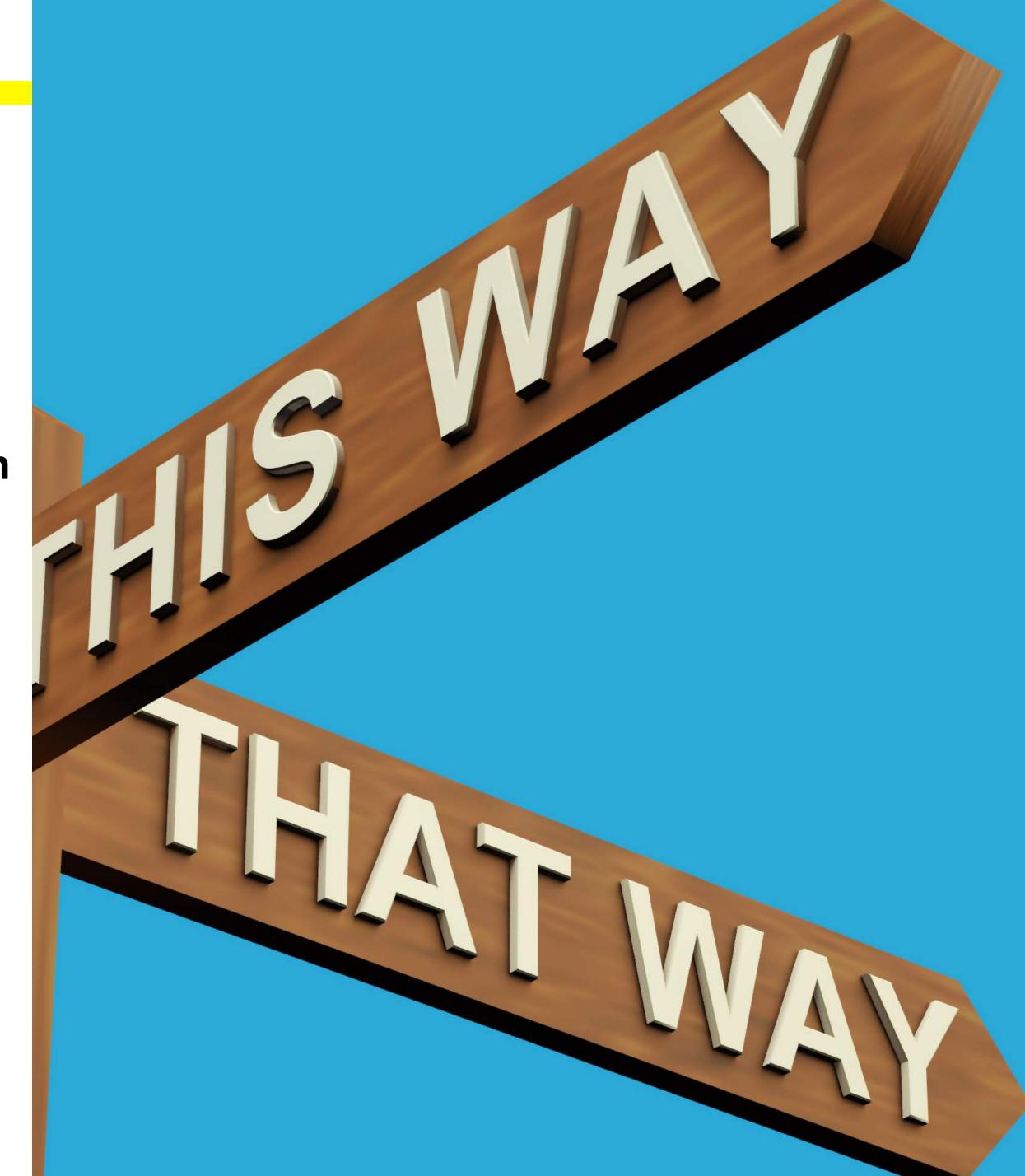
ZUGÄNGLICHKEIT

ANALOG & DIGITAL

ORIENTIERUNGS-UND LEITSSYSTEM

ENTWICKLUNGSPROZESS IM RAHMEN VON LV "GESTALTUNGSGRUNDLAGEN"

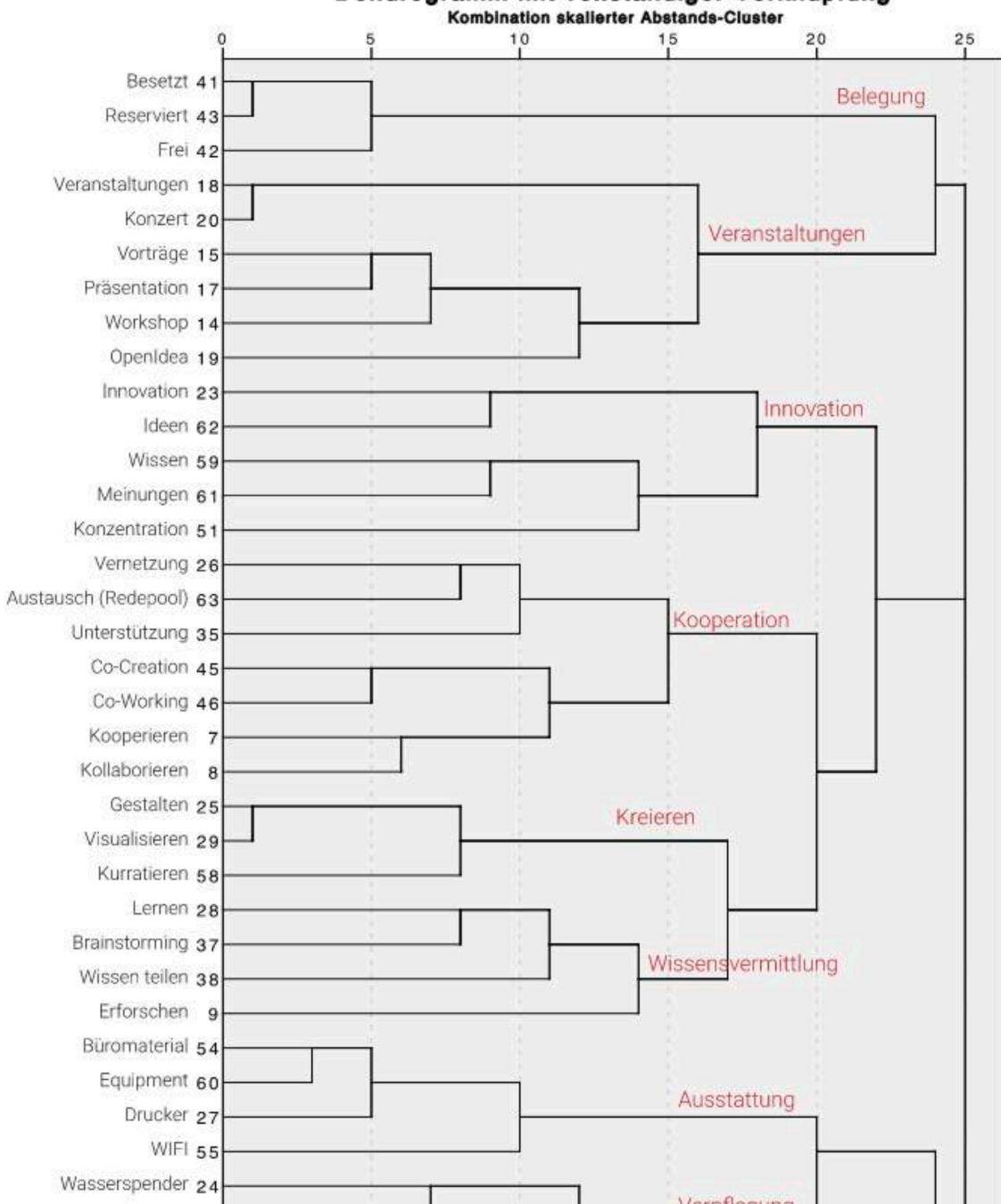
- 1) Identifikation verschiedener Nutzungsweisen
- 2) Priorisierung
- 3) Sammeln von Bildmaterial, Symbolen, Formen
- 4) Übersetzung in eigene Piktogramme und Systeme
- 5) Zusammenführen in einem Orientierungsund Leitsystem



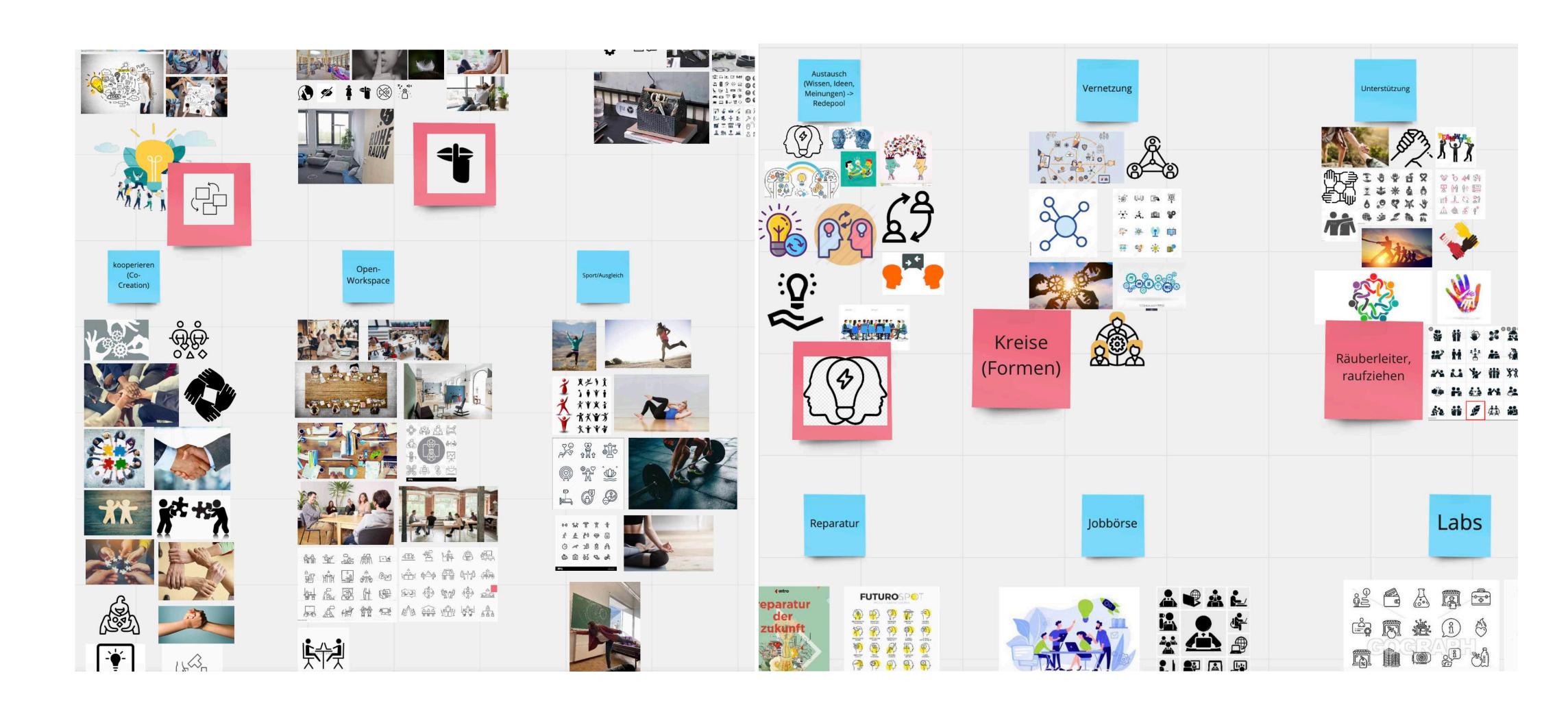
STRUKTURIERUNG

IDENTIFIKATION VERSCHIEDENER NUTZUNGSWEISEN UND AUSPRÄGUNGEN

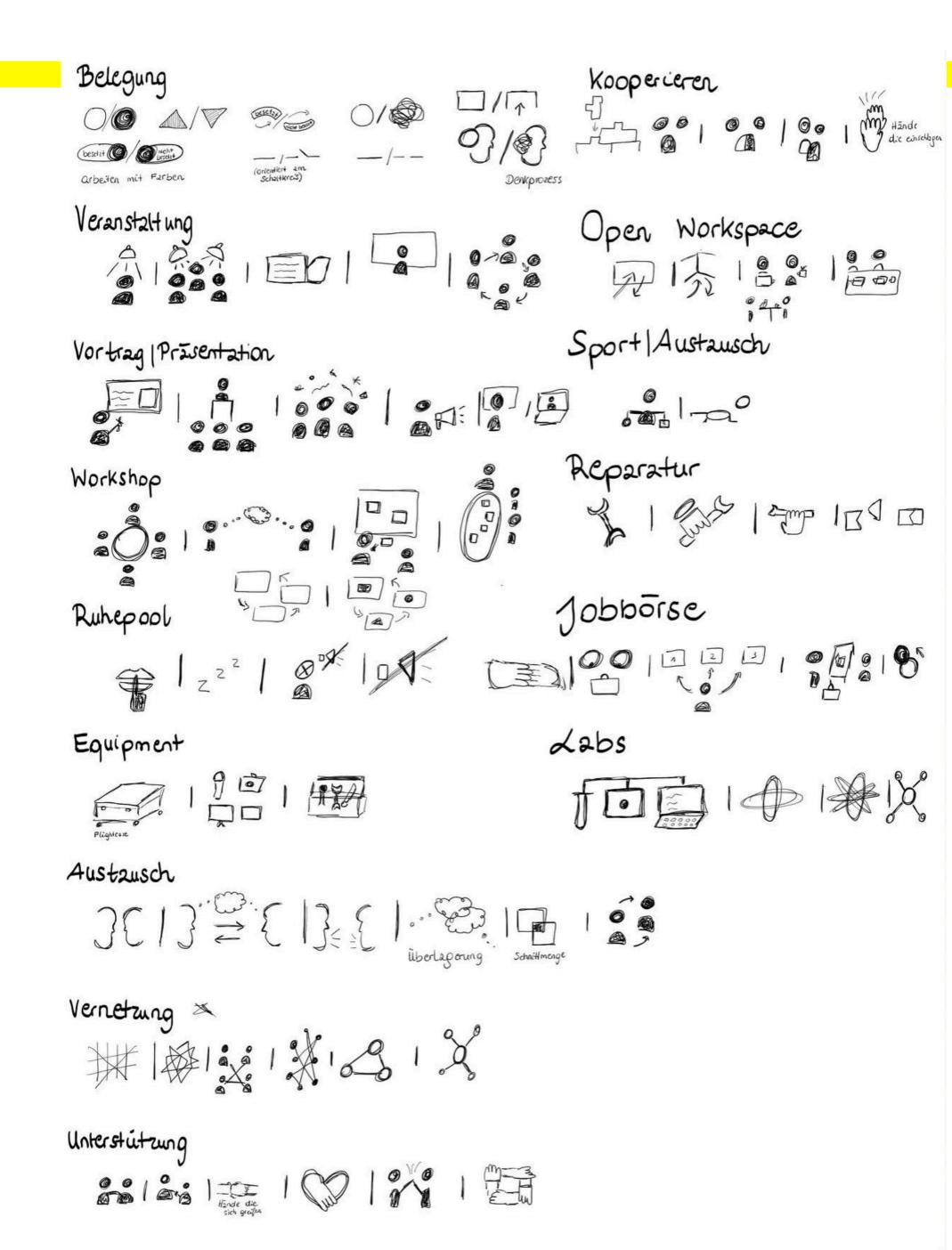
Dendrogramm mit vollständiger Verknüpfung



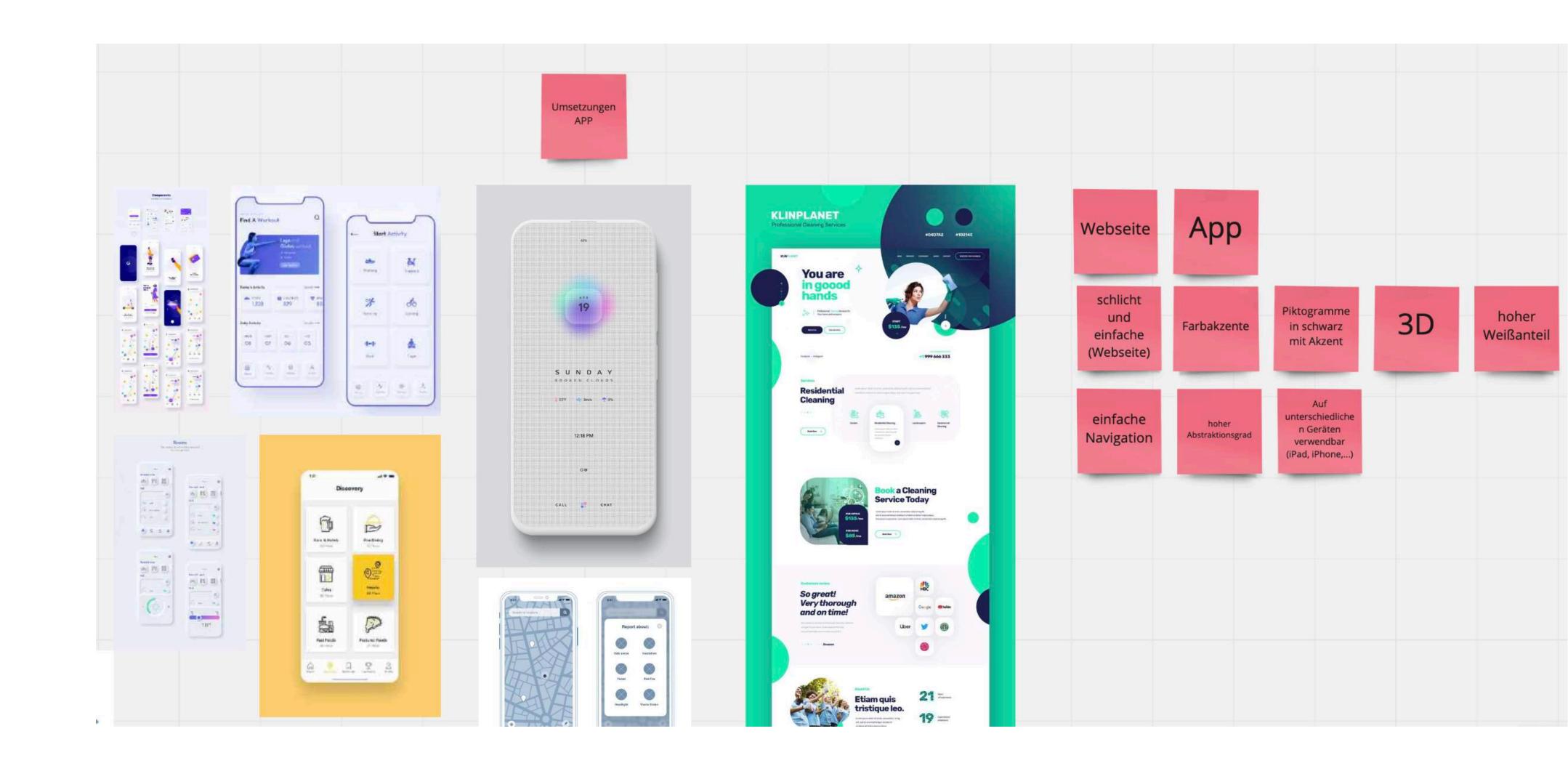
SAMMLUNG



ENTWÜRFE



DIGITALE UMSETZUNG



DIGITALE SCHNITTSTELLEN

ZUGÄNGLICHKEIT & INKLUSION

- digitales Buchungssystem
- analoge & digitale Pinnwand
- Vernetzungsmöglichkeit für Personen, Aktivitäten, Initiativen, Kollektive
- **Digitale Wishlist**
- **AR/VR/ Mixed Reality space**



DIGITALE SCHNITTSTELLEN

SICHTBARKEIT & VERNETZUNG

- Lebendes Archiv + "wachsende" Map
- digitaler Gebäudeplan + Beschilderung
- Forum zum Austausch
- **Eventübersicht**



TO BE CONTINUED...

AUSBLICK & PERSPEKTIVEN

OPEN SPACE CAMPUSVÄRE

- Möglichkeit der Konzeption & Planung für einmonatige Bespielung im Rahmen einer InterMedia LV
- Bespielung der CampusVäre Hallen für ein Monat (Mai-Juni) durch Studierende

DANKE FÜR IHRE AUFMERKSAMKEIT!

margarita.koehl@fhv.at